



CULTUURCENTRUM MENEN STEIGERNIEUWS DECEMBER 2011

" HUMOR ,

AN NELISSEN: 'ZUS (HEDEN GEEN PORNO)' VRIJDAG 2 DECEMBER OM 20.15 U. IN DE THEATERZAAL

'Zus' is een herkenbare voorstelling waarin An Nelissen de toeschouwers verrast met een heel originele manier om solo comedy te brengen en bewijst waarom ze thuis hoort in de Comedy Top 10 van P-Magazine. Een memorabele avond die je moet doorbrengen met vrienden en dierbaren. De Standaard schreef: "Alweer een knappe voorstelling van An Nelissen!"

"Beste mensen,

Er zijn van die dingen die je niet wil weten: dat je ouders ooit seks gehad hebben, bijvoorbeeld. Helaas kom je niet uit een bloemkool. Misschien hebben je ouders zelfs verschillende keren seks gehad. Je durft het je niet voorstellen, maar de levende bewijzen zijn er: je broers en/of je zussen. En dankzij het internet weten we ondertussen ook dat 95% van de mensheid 95% van de tijd bezig is met seks. Kijk om je heen en probeer het je voor te stellen. Het zijn van die dingen die je toch niet wil weten. Zeker niet van je eigen familie. Tot je op het verkeerde moment terecht komt op de verkeerde website terwijl je een familiefestje aan het voorbereiden bent. Daarover gaat 'Zus': over hoe je je eigen familie - tegen wil en dank - heel je leven met je meedraagt. Dat geeft veel leuke momenten, maar ook wel eens pijnlijke. En daarnaast gaat het ook een beetje over een generatie jongeren die een seksindigestie heeft, door het overaanbod aan porno op het internet. Maar dat, zo zal je ontdekken, is slechts de aanleiding tot een prettig avondje roeren in familiegeheimen zoals iedereen er heeft.

Groeten, An Nelissen"

*Met: An Nelissen - Tekst: An Nelissen & Peter Perceval
Regie: Peter Perceval - Productie: Drie Pees vzw
Tickets: € 15,00 - € 13,00 met reductie.*



STEVEN MAHIEU: 'MAHIEUSTUEUS' VRIJDAG 16 DECEMBER OM 20.15 U. IN DE STUDIO

Mahieu stapt in de ring. Een pluimgewicht, maar razendsnel. Bovendien zit winnen in het bloed. Zijn vader won in 1989 de vechtscheiding tegen zijn moeder. Een onterechte knock-out? Wie vrij van zonde is, werp de eerste steen. Mahieu werpt geen stenen; met rake humor stript hij elke onverantwoordelijke mens. Mahieu zou echter niet 'Mahieustueus' zijn, als hij niet tegelijk met knap uitgeknipte oplossingen op het canvas kwam: voor dronken chauffeurs, voor de minister van migratie- en asielbeleid, maar ook voor zichzelf op het moment dat de biologische klok van zijn geliefde afgaat ...

* Mahieustueus (bn.), -euzer; indrukwekkend; groots; chaotisch; met ADHD; onbevlogen; als een orkaan; met improvisatie-uitspattingen; confronterend; met blikshade; afgeleid van stand-up comedian Steven Mahieu; zich mahieustueus gedragen.

"Steven Mahieu heeft een eigen stem die hem onderscheidt van de rest van komisch Vlaanderen. Hij vindt een fijn evenwicht tussen grove en fijnzinnige humor, en schuwt de maatschappijkritiek niet." (De Morgen)

"De concurrentie is groot in de Vlaamse stand-upcomedy, maar met Mahieu dient zich een nieuwe topper aan! Het ritme zit goed, de structuur klopt. Aan deze monoloog is duidelijk hard gewerkt." (De Standaard)

"Doe maar gewoon normaal, ge zijt al gek genoeg." (Zijn grootmoeder)

*Tekst & spel: Steven Mahieu - Regie: Han Coucke (Han solo, Gino Sancti)
Productie: 5to9 Management (Chris Verhaeghe) - Foto: Pieter Verhaeghe
Tickets: € 10,00 - € 9,00 met reductie.*

UITVERKOCHT!

“ MUZIEKTHEATER ,

BRAAKLAND/ZHEBILDING: ‘ADEM’

VRIJDAG 9 DECEMBER OM 20.15 U. IN DE THEATERZAAL

In ‘Adem’ probeert Kris Cuppens iets over ‘sterven’ verteld te krijgen. Dat hij de vijftig nadert en de afgelopen jaren nogal wat geliefden verloren heeft, is daar niet vreemd aan. Maar het is vooral de vorm waarin ‘Adem’ gothische trekjes heeft. De tekst begint met Genesis en eindigt met de Apocalyps. Maar dan naar hier en nu vertaald. Naar het leven van een man, een vrouw en hun drie kinderen. En de wereld waarin ze leven. Een wereld die zowel gekenmerkt wordt door de miserebele zomer die ze beleefden – weergewijs – als door terreurdreiging, tsunami’s, af- en aanspoelende asielzoekers en andere dingen die een mens naar adem doen happen.

Kris Cuppens heeft het allemaal in één tekst vevat. Een tekst die op muziek gezegd en gezongen wordt. Daarvoor doet Braakland/ZheBilding, behalve op de goed van stembanden voorziene huismuzikanten Geert Waegeman en Ephraïm Cielen, een beroep op de hemelse stemmen van Jorunn Bauweraerts en Nathalie Delcroix (Lais).

*“Adem (****) bevestigt waarom Braakland/ZheBilding de Cultuurprijs Podiumkunsten won. Een doorwrochte tekst op ijle muziek portretteert veel meer dan één sterven.”* (Wouter Hillaert in De Standaard)

“Cuppens en Vertongen vertellen gedreven en gaandeweg ontvouwt de tekst zich als een als een prachtig gestructureerde mozaïek van beeldspraak, symbolen en vooruitwijzingen: aflopende levensadem, verstikkende ademnood, ademloos kussen, happen naar adem, ... De vertelling wordt voortgestuwd door de muziek van Waegeman en Cielen en de stemmen van de Lais-dames, die met hun soms wat rafelige textuur verrassend goed aansluiting vinden bij de ongepolijste soundscape.” (Evelyne Coussens in De Morgen)

*“De mooie, grote en rustig tokkelende handen van muzikant Ephraïm Cielen. Daar lieten we tijdens Adem (*** ½) af en toe onze blik op rusten. Om – letterlijk – op adem te komen. Want acteur en auteur Kris Cuppens maakte een stuk over sterven en afscheid nemen dat zindert van de pijn en de herinnering aan overleden dierbaren heftig doet oplaaien.”* (Els Van Steenberghe in Knack)

*Tekst: Kris Cuppens - Regie: Stijn Devillé en Adriaan Van Aken
Spel en muziek: Kris Cuppens, Sara Vertongen, Ephraïm Cielen,
Geert Waegeman, Jorunn Bauweraerts en Nathalie Delcroix
Kaarten: € 12,00 - € 11,00 met reductie.*

Extra: om 19.30 u. is er een inleidende babbel met regisseur Stijn Devillé



NEXT FESTIVAL

ZATERDAG 3 DECEMBER

VOLZET!

BERLIN: ‘Land’s End’
om 19.00 u. in Transfo Zwevegem

ULTIMA VEZ / WIM VANDEKEYBUS: ‘Oedipus / Bêt Noir’
om 21.00 in La Rose des Vents (Villeneuve d’Ascq)

De tickets die ons ter beschikking werden gesteld, zijn allemaal de deur uit. Zoals eerder bekendgemaakt is het busvervoer van Zwevegem naar Villeneuve d’Ascq inbegrepen in uw ticketprijs.

Als extra service voorzien wij ook een gratis bus van Menen (over Kortrijk) naar Zwevegem. Deze bus vertrekt stipt om 17.45 op de parking van De Steiger. Na afloop brengt de bus u van Villeneuve d’Ascq naar Menen. Wij voorzien om tegen middernacht terug aan De Steiger te zijn.

“ MUZIEK ,

SOULSISTER: ‘TOUR 2011’

DONDERDAG 22 DECEMBER
OM 20.15 U. IN DE THEATERZAAL

UITVERKOCHT!

Gewapend met hun sterkste nummers trekken Jan Leyers en Paul Michiels in duo terug langs ruim dertig schouwburgen en culturele centra.

Alleen met zijn twee duiken Leyers en Michiels in een repertoire dat in 2011 precies een kwarteeuw omspannt. En wat ze bovenhalen klinkt even simpel als veelbelovend: twee stemmen, vier handen en het allerbeste uit 25 jaar Soulsister-songs.

Tickets: € 20,00 - € 18,00 met reductie



VAKANTIEFILM

CARS 2

WOENSDAG 28 DECEMBER OM 15.00 U.

In Cars 2 steken super raceauto Bliksem McQueen en zijn beste vriend Takel de Grote Oceaan over om te gaan racen tijdens de allereerste Grand Prix in de wereld. De race moet bepalen wie de snelste raceauto ter wereld is. Wanneer Takel in een internationaal spionnenavontuur verzeild raakt, blijkt de weg naar succes boordevol valkuilen, omleidingen en hilarische verrassingen te zitten.

USA-2011-95' - Vlaamse versie



DE SMURFEN

WOENSDAG 4 JANUARI OM 15.00 U.

Terwijl de Smurfen druk bezig zijn met zingen, dansen en smurfbessen plukken, stormt Gargamel hun dorpje binnen. Tijdens de vlucht stuurt Klungelsmurf per ongeluk Grote Smurf, Smurfin en een aantal anderen de verkeerde kant op, met als gevolg dat het groepje in een vreemd zwart gat valt en padoes in New York belandt! Het zwarte gat sluit zich snel, maar niet voordat het Gargamel en zijn gemene kat Azraël is gelukt om er ook doorheen te geraken. De slechterik is nog altijd op zoek naar de geheime toverdrank van de Smurfen om daarmee zijn magische krachten te versterken.

USA-2011-106' - Vlaamse versie



FORUMFILM

LE GAMIN AU VÉLO

MAANDAG 19 DECEMBER OM 20.15 U.

Cyril is pas twaalf maar werd in zijn leven al meermaals verstoten. Het maakt van hem een onberekenbaar kind dat geregeld overmand wordt door woedebuien. Ook zijn vader wil liever niks met hem te maken hebben en laat hem in een tehuis aan zijn lot over. Cyril kan dit moeilijk verwerken en onderneemt onophoudelijk pogingen om hem op het spoor te komen. Tijdens een van zijn tochten botst hij op Samantha, een kapster met een groot hart die hem tijdens het weekend in huis neemt om op adem te komen. Haar goede zorgen kunnen echter niet beletten dat hij het slechte pad afdaald. Een briljante tragikomedie van de gebroeders Dardenne.

B-2011-97'



Toegangsprijzen film: € 4,00 - € 3,00 studenten, +3-pas € 25,00 voor een 10-beurtenkaart

HOBBY & VORMING

VERWENNAMIDDAG

Dit is een namiddag om helemaal aan jezelf te besteden. Op speelse wijze maken we spanningen los via beweging en lichaams oefeningen. We geven ons over aan een ontspannende massage.

Programma:

Een aanbod van verschillende (korte) massages, telkens met demonstratie en toepassing per twee.

- opwarmingsoefening (rug lostokkelen)
 - voetreflexologie globaal (aardend, ontspannend)
 - rugmassage met olie (deugdloos, inwerkend op alle stelsels – huid, bloed, lymfe, zenuwstelsel, fascia, ...)
 - eventueel, indien nodig, en indien voldoende tijd: korte nek-schouder-behandeling, in stoelzit (spanning wegwerkend)
 - buikmassage globaal (integreerend)
 - nek en hoofd, in ruglig (diep ontspannend, regenererend).
 - wakker worden en naar huis gaan
- Datum: Zaterdag 26 november van 13.30 tot 18.30 u in de Oefenzaal van CC De Steiger.
- Begeleiding: Daniël Defruyt, shiatsu-therapeut en voetreflexoloog, i.s.m. Vormingplus.
- Inschrijving: € 30,00 per persoon Maximum 20 deelnemers. Mee te brengen: 2 grote badhanddoeken, kussentje, drankje.



DAGPROGRAMMA

De Japanse feestelijke keuken

Meesters in korte marinades, korte hevige cuissons op teppan yaki, sushi, sashimi, terriyaki, miso, shittaki, daikon, saké, noedelbar, ... Het lijken verre onbereikbare bestemmingen maar het zijn verbluffende hapjes en maaltijden, door elke keukenliefhebber klaar te maken.

- Woensdag 7 december van 13.30 tot 16.30 u.
- Begeleiding: Koen Jooris, i.s.m. Vormingplus.
- Inschrijving: € 12,50 (+ € 20 ingrediënten)



Bakdemonstratie 'Kerstbuche'

Stapsgewijs een ambachtelijke kerstbuche leren maken. Je hebt de keuze tussen slagroom of roomboter.

- Dinsdag 13 december van 13.30 tot 16.00 u.
- Begeleiding: Bernard Debrabandere.
- Inschrijving: € 3,50 (+ € 1,50 ingrediënten)



AVONDPROGRAMMA

De natuurlijke vegetarische keuken

Aan de slag met vers geoogste herfstgroenten en -vruchten. Je helpt een soep, een volledig vegetarisch menu en een dessert op een smaakvolle en evenwichtige manier klaarmaken.

- Woensdag 30 november van 19.00 tot 22.00 u.
- Begeleiding: Peter Vandermeersch i.s.m. Vormingplus.
- Inschrijving: € 20,00 (incl. maaltijd).

Kerstworkshop: Alternatief kerstboompje

We maken een kerstboompje in brem met lichtjes in verwerkt.

- Woensdag 14 december van 19.30 tot 21.30 u.
- Begeleiding: Tine Vandamme, floriste
- Meebrengen: mes, schaar, snoeischaar en tangetje
- Inschrijving: € 30,00 (alles inbegrepen)

Ontdek en kies je eigen stijl

Harmonieuzer te leren omgaan met kleuren van make-up, kledij en accessoires. Op basis van een kleur-analyse, een analyse van de structuur van het gelaat en de opbouw van het lichaam verkennen de cursisten de eigen uiterlijke persoonlijkheid. Dan worden basistechnieken aangeleerd om deze te benadrukken.

- 3 woensdagen op 11, 18 en 25 januari 2012 van 19.00 tot 22.00 u.
- Begeleiding: Monia Vanlancker i.s.m. Vormingplus.
- Inschrijving: € 45,00 (+ kleine bijdrage materialen)

Bierkennis en bierproeven

Wil je graag meer te weten komen over de grondstoffen en het brouwproces van bier? Wil je ontdekken hoe je bier best kan bewaren en serveren. En wil je proeven uit de vele Belgische biersoorten? Dan is onze cursus bierkennis én proeven een reeks op jouw maat!

- 6 woensdagen van 19.00 tot 21.30 u. van 18 januari tot 28 maart.
- Begeleiding: Geroen Vansteenebrugge.
- Inschrijving: € 60,00 (+ € 25,00 degustaties)



COMPUTERLESSEN VOORJAAR 2012

starten vanaf 30 januari.

Nieuwe deelnemers kunnen inschrijven vanaf donderdag 15 december. Het programma ligt ter beschikking aan het onthaal van De Steiger. (let wel het CC is gesloten vanaf zaterdag 24 december tot en met dinsdag 3 januari).

Binnenkort verschijnt onze brochure 'Hobby en Vorming Voorjaar 2012'.

Wilt u ze gratis thuis ontvangen, bel dan naar ons onthaal 056/51.58.91 of stuur een mailtje naar info@ccdesteiger.be

TENTOONSTELLINGEN

AD MAIOREM DEI ET PATRIAE GLORIAM

Internationaal multidisciplinair kunstproject rond 'Oorlog en Vrede' in Cultuurcentrum De Steiger en Stadsmuseum 't Schippershof VAN 11 NOVEMBER TOT 17 DECEMBER



26 kunstenaars van 11 verschillende nationaliteiten laten zich in hun kunstwerken inspireren door de Eerste Wereldoorlog. Tijdens die grote oorlog stonden de Europese volkeren tegenover elkaar, in deze tentoonstelling staan kunstenaars van elf nationaliteiten broederlijk naast elkaar. We zien schilderijen, beelden, fotografie, grafiek en installaties van internationale kunstenaars: Eric Monbel (Frankrijk), Hudek Zeljko (Kroatië), Bernard Garo (Zwitserland), Josef Hasenöhrl (Duitsland), Zoltán Ludwig (Hongarije), Brunivo Buttarelli (Italië), Roeland Kneepkens (Nederland), Emily Kocken (USA), Andreev Serguei (Rusland) en Steve Kirkham (Groot-Brittannië).

Uit ons land zijn er kunstwerken van o.a. Marf, Henke, Patrick Van Craenenbroeck, Roland Patyn, Gilbert Degryse, John Bulteel, Oswald Fieuw en Peter Joye uit Lauwe.

De tentoonstelling loopt gelijk in CC De Steiger (dagelijks vrij toegankelijk van 14 tot 18 u. Gesloten op zondagen) en het Stadsmuseum 't Schippershof (open van woensdag tot zondag, van 14 tot 17.30 u.) Gratis toegang.

FOTOGRAFIENTOONSTELLINGEN

Maandelijks een fotograaf te gast in de passage

Werner Engelen | Closure

16 november - 8 december

Werner Engelen zoekt vervallen plaatsen op. Zo schetst hij een beeld van ons andere erfgoed. Een persoonlijke zoektocht naar de ontegensprekelijke schoonheid van wat was.

Thierry Julliard | Eden Eden

12 december - 12 januari

Thierry Julliard zoekt naar tijdloze plaatsen die de kijker in verwarring kunnen brengen, plaatsen die hij graag systematisch ontmenselijkt. Een reeks handelt over de Antwerpse Zoo, gelegen in een oude romantische tuin.

MUSEUMBEZOEK

OP DONDERDAG 8 DECEMBER

Museum M in Leuven is een nieuw spraakmakend museum met een schitterende kunstcollectie en boeiende tentoonstellingen. Bestaande historische gebouwen werden door toparchitect Stéphane Beel geïntegreerd in de nieuwe hedendaagse architectuur.

Momenteel loopt er in Museum Leuven een tentoonstelling van Dirk Braeckman, één van de meest vooraanstaande Belgische kunstenaars van dit moment. Hij realiseerde ook een fotowerk voor het nieuwe stadhuis van Menen.

Met een ervaren gids nemen we het oeuvre van Dirk Braeckman onder de loep en maken we kennis met het nieuwe museum.

We reizen met de trein naar Leuven en spreken af op donderdag 8 december om 8.45 uur in het station van Menen.

We zijn terug in Menen omstreeks 18 uur.

Vooraf inschrijven is verplicht: tel 056 51 58 91 of jan.yperman@menen.be

ON THE ROAD , blues & roots in de cafeteria

BIG PETE PEARSON & THE GAMBLERS USA-IT

DONDERDAG 15 DECEMBER OM 20.15 U.

UITVERKOCHT!

Big Pete Pearson wordt ook wel 'The King of the Blues in Arizona' genoemd, al werd hij geboren in Jamaica. Toen hij zich in de sixties in Arizona vestigde werd hij er een gevestigde waarde in de bluesbars. De 75-jarige Pearson is een 'bluesshouter' van het zuiverste water, gezegend met een indrukwekkend stemgeluid. Hij wordt begeleid door The Gamblers, die in Menen eerder al met Paul Reddick en Lea Gilmore toonden heel wat in hun mars te hebben.



HUMOR

GUNTER LAMOOT: 'RAUWE KLOTEN'

VRIJDAG 13 JANUARI OM 20.15 U. IN DE THEATERZAAL

Over Lamoots vierde show is bitter weinig geweten. Enkel dit:

- de titel is afgeleid van de obscure Oostendse uitdrukking 'rowe klootn', wat wil zeggen: zever. Nonsens. Prietpraat als u wil.
- de dia's uit 'Softie' zijn vervangen door klanken. Een hoorspel op de planken, Lamoot als bruiteur de rire.
- de show bevat het raadseltje "Wat is het verschil tussen Julio Iglesias en 2 kilo mosselen?"
- lachen gieren brullen geblazen.

Foto: Dimitri Van Zeebroeck
Tickets: € 12,00 - € 11,00 met reductie



INFO

CULTUURCENTRUM DE STEIGER
Waalvest 1, 8930 Menen, t 056 51 58 91
info@ccdesteiger.be - www.ccdesteiger.be

Openingsuren secretariaat:

- op weekdays van 8.00 tot 12.00 u. en van 13.00 tot 18.00 u.
- op zaterdag van 9.00 tot 12.00 u.

Sluitingsdagen:

De Steiger is gesloten van zaterdag 24 december tot en met maandag 2 januari. Op dinsdag 3 januari zijn wij open van 8 tot 11 uur.

Conform de wet van 8 december 1992 betreffende de bescherming van het privé-leven worden uw persoonsgegevens die opgenomen zijn in onze klantenbestanden enkel gebruikt om u op de hoogte te houden van activiteiten van het Cultuurcentrum. U hebt het recht uw persoonlijke gegevens op te vragen en te laten verbeteren wat eventueel fout is.