



cultuurcentrum menen steigernieuws maart 2010

“ MUZIEK ”

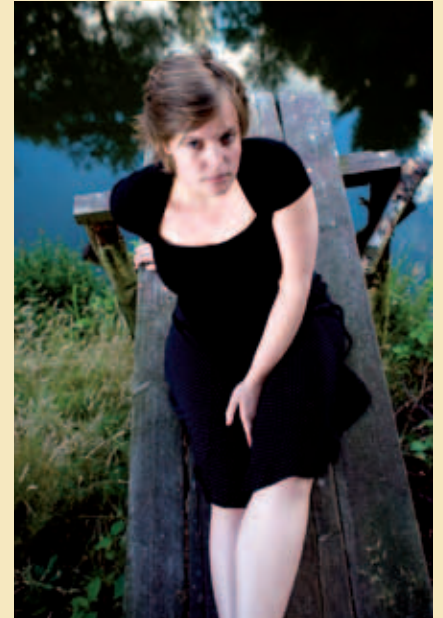
HANNELORE BEDERT & GROEP: 'HELEMAAL'

VRIJDAG 26 FEBRUARI OM 20.15 U. IN DE THEATERZAAL

Een mooiere start kan een mens zich bijna niet dromen. Hannelore's debuut-cd 'Wat Als' blijkt een zeer indrukwekkend visitekaartje te zijn en de singles 'Janker' en 'Helemaal' doen het uitstekend op radio. Lovende pers alom voor deze West-Vlaamse die haar roots niet ontkent, dialect en AN als standaardtalen hanteert en toch verstaanbaar is tot in het uiterste noorden van Nederland. Met de Nekkapijs in haar zak kreeg ze een vol Sportpaleis muisstil op de Nekkannacht en werd daar door Bart Peeters omschreven als 'een van de beste zangeressen van Vlaanderen' en we kunnen hem geen ongelijk geven. Raymond van het Groenewoud liet optekenen 'in lange tijd niet zo verrast te zijn geweest in z'n eigen taal' en nodigde Hannelore dan ook uit bij de Radio 1-sessie, waar de uitvoering van haar song 'Altijd nooit meer' prompt werd verkozen tot 'Kippenvelmoment van het jaar' bij de Radio 1-recensenten.

Was ze enkele maanden geleden nog aanstormend talent, dan durven we nu zeggen dat ze de hooggespannen verwachtingen volledig inlost. Omringd door een stel zeer straffe muzikanten zet ze een indrukwekkende performance neer. Op het podium toont ze een grote zelfzekerheid en een ontwapenende spontaniteit en weet het publiek zo heel snel voor zich te winnen.

*Met: Thomas Vanelslender (gitaar), Bart Van Lierde (bas) en Davy Deckmijn (drums),
 aangevuld met Jeroen Bart (viool) en Seraphine Stragier (cello).
 Kaarten: € 15,00 - € 13,00 - € 12,50 leden Jeugd & Muziek Menen*



RAYMOND VAN HET GROENEWOUD

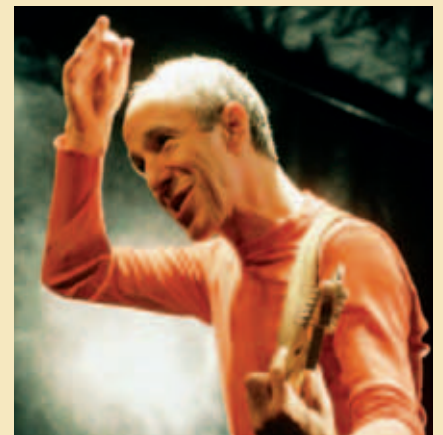
'60 JAAR - OVERZICHT'

VRIJDAG 12 MAART OM 20.15 U. IN DE THEATERZAAL

Raymond is 60! Hij heeft het volledig en geeft het volledig: een overzicht van pakweg 40 jaar. Van starthit 'Maria' via 'Chachacha', over 'Vlaanderen boven' tot 'Komaan met dat lijf', en van 'Meisjes' tot 'Twee Meisjes'. En het eind is niet in zicht: als een onmetelijke, rijke lappendeken liggen Raymonds liedjes voor je uitgespreid. Een oorstrelende muziekmosaïek met de hele wereld erin. Met goddelijk geluid van bas en drums van Mich Verbelen en Cesar Janssens, en van Bruno De Groote op gitaar, en van de blazers voorwaar. En vooral van de duivelse Ziener-Zanger zelf, de enige Raymond, ontelbaar, ook als Zestiger ...

Het Overzicht, ongecomplexiseerd en ongegeneerd, van de muzikale alleskunner die nimmer zal vervelen. Komt dat zien en horen en 't wordt weer helder in je hoofd en hart. Heel apart, overzichtelijk !

Met: Raymond van het Groenewoud (zang, gitaar, piano), Cesar Janssens (drums), Mich Verbelen (bas), Bruno De Groote (gitaar), Hugo Boogaerts (sax), Pieter Lamotte (trombone) en Jo Hermans (trompet). Kaarten: € 15,00 - € 13,00.



A LA RUM

ZATERDAG 20 MAART OM 20.15 U. IN DE THEATERZAAL

Begin jaren zeventig vonden drie jonge muzikanten elkaar. Wiet Van de Leest, Paul Rans en Dirk Van Esbroeck zouden samen de legendarische folkgroep Rum vormen. Dit jonge trio had de tijdsgeest te pakken, werd waanzinnig populair in Vlaanderen en toerde ook regelmatig in heel wat Europese landen. Na de eerste twee LP's kwamen gitarist Juan Masondo erbij en ook zangeres Vera Coomans. Maar niets is voor eeuwig, ook aan het lange Rum-verhaal kwam er een einde. De groep verdween tot er in 2005 een longbox verscheen met de vier eerste Rum-LP's plus dvd. Dat bracht de oorspronkelijke drie leden weer samen, zij gingen bovendien op tournee met Laïs en gaven ook weer enkele concerten, gewoon als Rum. Maar het noodlot sloeg toe en jammer genoeg overleed Dirk Van Esbroeck in mei 2007.

Paul Rans, Wiet Van de Leest en Jocke Schreurs werkten voor het eerst samen in de hommageconcerten voor Dirk Van Esbroeck. In dat programma plukten zij - als een ode aan Dirk - een aantal toppers uit het oude Rum-repertoire en besloten om er samen mee verder te gaan. Dat doen zij nu in het programma 'A la Rum', met zowel oude Rum-liedjes als heel wat nieuwe nummers. Jocke en Wiet gooien zich geregeld in stevig swingende instrumentaaltjes en om de vocale harmonie te vervolledigen is ook Marc Hauman erbij gekomen. Met Paul en Marc staan er twee van Vlaanderens sterkste stemmen op het podium en met Wiet en Jocke twee van de strafste muzikanten. Reken daar nog de meest herkenbare vrouwelijke folkstem van gastszangeres Vera Coomans bij ...

Met: Marc Hauman (zang, gitaar), Paul Rans (zang, luit), Jocke Schreurs (gitaar), Wiet Van de Leest (viool, tenorgitaar, piano, zang) en Vera Coomans (zang). Kaarten: € 15,00 - € 13,00.



“ THEATER ,

COMPAGNIE CECILIA: 'SOEUR SOURIRE'

ZATERDAG 6 MAART OM 20.15 U. IN DE THEATERZAAL

Doet uw best, onzeliervenheer doet de rest.

Ik doe mijn best.

Gij doet de rest nie ... onzeliervenheer.

Gij doet uw best nie voor mij.

Ik voel mij niet gewaardeerd, ik voel mij gepasseerd.

Ik geef en ik geef ...

En ik krijg niets weer.



Dit is niet zomaar een theatervoorstelling over Soeur Sourire (1933-1985). We kennen de zingende non van haar hit 'Dominique' met gitaar in de hand, barstensvol energie en succesvol de Amerikaanse hitlijsten dominerend. Marijke Pinoy baseerde zich voor deze voorstelling echter op de niet gepubliceerde dagboeken van Jeanine Deckers. Die tonen een heel andere kant van Zuster Glimlach: obsessief en dominant gedrag en paradoxale geloofsovertuigingen zetten de toon. De voorstelling vertelt het verhaal vanuit het standpunt van Jeanine Deckers, vier jaar uit het klooster getreden maar vastbesloten haar missie verder te zetten. Ze vormt een muziekgroepje met twee beschermelingen om zo 'Onzeliervenheer' terug onder de mensen te brengen.

Marijke Pinoy is meer dan enkel een veelzijdige actrice. In 2006 richt ze samen met Johan Heldenbergh en Arne Sierens Compagnie Cecilia op. En met 'Soeur Sourire' zit ze voor de derde keer in de regiestoel. Eerder leverde ze met 'Mouchette/Colette' (2003) en 'Yerma vraagt een toefeling' (2004) staaltjes van haar kunnen af.

Concept: Marijke Pinoy - Spel: Marijke Pinoy, Cecilia Kankonda, Gilles Vandecaveye - Muzikale bewerking: Mirko Banovic - Scenografie: Timme Afschrift, Geert Vandewalle - Kostuums: Lieve Pynoo - Dramaturgie: Johan Heldenbergh - Coaching: Jan Steen en Dirk Pauwels - Research: Luc Maddelein - Productie: De Werf en Compagnie Cecilia - Foto: Kurt Van der Elst Kaarten: € 12,00 - € 11,00. Let op: publieksbeperking! Extra: om 19.30 u. is er een inleidende babbel met Marijke Pinoy



'T ARSENAAL & COMPAGNIE LODEWIJK/LOUIS: 'THUIS'

VRIJDAG 26 MAART OM 20.15 U. IN DE THEATERZAAL

't Arsenaal houdt regelmatig repertoire tegen het licht van de tijd, op een relevante, hedendaagse manier. Voeg daar de zwarte humor en de prikkelende verbeeldingswereld van compagnie lodewijk/louis aan toe en u krijgt een bijzondere 'Thuis' te zien.

Theo Vandaele en zijn vrouw Monique Vandaele hebben een huis gekocht. Een 19de-eeuwse kapitale herenwoning met originele elementen. Ommuurde mooie parktuin van 500 m², majestueuze inkomhall met trapzaal, riante living, orangerie, keuken en bij-keuken, eetplaats, bureau, 5 kamers, dressing, 2 badkamers, toiletten en authentieke wijnkelder, volumineuze zolder met originele eiken dakgebinten. Pittoresk uitzicht op oud stadsdeel. En dat alles voor nog geen 100.000 euro. De deal van hun leven...

't Arsenaal en compagnie lodewijk/louis maken hun 'Thuis' omdat het niet altijd de grote wereldproblematieken zijn die aan een mens vreten, maar de kleine, persoonlijke klootzakkerij of de subtiele tederheid binnen vier muren die het verschil maken.

Van: Hugo Claus - Regie: Yves De Pauw i.s.m. Iris Van Cauwenbergh - Spel: Thomas Bellinck, Jos Geens, Greg Timmermans, Hilde Van Haesendonck, Evelien Van Hamme - Kostuum: Anna Seniow - Vormgeving en licht: Timme Afschrift - Productieleiding: Maarten Naessens - Productie: 't ARSENAAL en compagnie lodewijk/louis. - Kaarten: € 12,00 - € 11,00.

“ HUMOR ,

ALEX AGNEW: 'MORE HUMAN THAN HUMAN'

VRIJDAG 19 MAART OM 20.15 U. IN DE THEATERZAAL

Agnew is uniek. Grover, gewaagder en vooral grappiger dan alle andere stand-uppers samen. Geen enkel onderwerp is veilig. Lichtgeraakte mensen wezen gewaarschuwd: Agnew balanceert altijd op het randje. Wie de Alex Agnew verwacht die geluidjes maakt, zal verrast zijn. Agnew speelt meer in op het publiek, brengt vaak meer doordachte humor en beperkt de human jukebox tot het minimum. Alex Agnew heeft een van de belangrijkste eigenschappen van een goede stand-up: charisma. Die sympathieke uitstraling in combinatie met zijn geniaal materiaal drijft het publiek keer op keer en in een razend snel tempo naar opeenvolgende lachsalvo's die pas stoppen als hij met een buiging het podium verlaat, wat gepaard gaat met een daverend applaus.

Tekst en spel: Alex Agnew. Vormgeving en techniek: Manu van Heuckelom (SLP). Visuals/decor: Rachel Agnew en Sam Debuyscher (Toy Factory). Kaarten: € 15,00 - € 13,00.



NIGEL WILLIAMS: 'GELOOF MIJ !'

VRIJDAG 2 APRIL OM 20.15 U. IN DE THEATERZAAL

Een hilarische voorstelling over zijn zoektocht naar de humor achter het Geloof. Moet ons leven op aarde per se zin hebben of kunnen we gewoon genieten zonder schuldgevoel? Zijn we een onderdeel van een of ander goddelijk plan of zijn we een toevallig nevenproduct van kosmische botsingen en een big bang? Is er wel een God? Zo ja, dewelke? Dieu of Darwin? Evolutie of Evangelie?

Spiritualiteit, creationisme, intelligent design, new age, wicca, het paranormale, sekten ... Alles wordt uitgebeend en onder de microscoop van de Humor gelegd. We zijn met zijn allen op zoek naar de zin van het leven, maar wie moeten we geloven? Nigel neemt ons op sleeptouw doorheen de rekken van de 'zin-van-het-leven-supermarkten'. Want Geloof is een multinational, een marktsegment. 'It's a million dollar business'.

Kom kijken en lachen, anders zal tegenspoed en ongeluk uw lot zijn. Geloof mij! Tijdens deze voorstelling zijn geen aura's, chakra's, engelbewaarders, zesde zintuigen en derde ogen in de zaal toegelaten.

Met: Nigel Williams. Teksten en regie: Nigel Williams. Productie: Take The Mic vzw. Foto: Karel Duerinckx Kaarten: € 12,00 - € 11,00



“ FORUMFILM ,

INGLOURIOUS BASTERDS

MAANDAG 1 MAART OM 20.15 U.

Een groep Joods-Amerikaanse soldaten die zich verschrikkelijk heeft misdragen, krijgt tijdens de Tweede Wereldoorlog de keuze van hun superieuren: dood door vuurpeloton of een levensgevaarlijke missie volbrengen. Deze 'Inglourious Basterds' kiezen voor de tweede optie en vertrekken naar het door Nazi-Duitsland bezette Frankrijk om terreur te zaaien bij de Duitsers. Een op-en-top Tarantino-film met Brad Pitt in de hoofdrol. USA-2009-153'



THE COVE

MAANDAG 15 MAART OM 20.15 U.

In de jaren '60 was Richard O'Barry één van 's werelds grootste autoriteiten op het vlak van dolfjentraining, door zijn werk op de set van de populaire tv-serie Flipper. Dag in dag uit, liet O'Barry de dolfijnen werken en hield hij de tv-kijkers tevreden. Op een dag kwam dit allemaal tot een tragisch einde. The Cove, de veelbekroonde documentaire geregisseerd door Louie Psihoyos, toont ons het ongelooflijke verhaal over hoe O'Barry, Psihoyos en een team van activisten, filmmakers en duikers op een geheime missie vertrekken. Met gevaar voor eigen leven dringen ze binnen in een verborgen lagune in Japan, om er een licht te werpen op een donker en dodelijk geheim. De mysteries waarop ze stuiten blijken slechts het topje van de ijsberg ...

Het mag dan al een documentaire zijn, maar de kans is groot dat 'The Cove' de spannendste film is die je dit jaar in de bioscoopzalen zal zien krijgen. USA-2009-91'



DISTRICT 9

MAANDAG 29 MAART OM 20.15 U.

Dertig jaar geleden kreeg de aarde bezoek van buitenaardse wezens. Ze bleken vluchtelingen te zijn en hadden geen vijandige bedoelingen. De wezens werden ondergebracht in de voorlopige basis 'District 9' in Zuid-Afrika. Nu de controle over de wezens uitbesteed werd aan een privébedrijf dat onverschillig is voor hun welzijn maar er enkel op uit is hun bewapening te doen werken, is het geduld van de wezens op. De spanning tussen aliens en mensen bereikt een kritiek punt wanneer een terreinarbeider van het bedrijf een virus oploopt dat zijn DNA begint te veranderen. De man wordt al snel de meest gezochte man ter wereld en er is nog maar één plaats waar hij zich kan verschuilen: District 9. Razend spannende sf-thriller van Neill Blomkamp. N-Z-2009-112'



Tickets: € 4,00 - € 3,00 studenten, +3-pas - € 25,00 voor een 10-beurtenkaart

“ ON THE ROAD , blues & roots in de cafeteria

NINE BELOW ZERO (UK)

DONDERDAG 18 MAART OM 20.15 U. - UITVERKOCHT!

De legendarische Britse bluesrockers vervangen de eerder aangekondigde Eddie Turner, die zijn Europese tour voor onbepaalde tijd uitstelde.



“ VOORDRACHT ,

CONGO 50 JAAR LATER: EEN VERLOREN PARADIJS? DOOR VRT-JOURNALIST PETER VERLINDEN

WOENSDAG 3 MAART OM 20.00 U. IN DE THEATERZAAL

Op 30 juni 1960 werd Belgisch-Congo de onafhankelijke Congostaat. Van de meest welvarende kolonie ter wereld zakte het immense land - rijk in ondergrond én bovengrond - gedurende de 50 jaren die daarop volgden, weg tot zowat het armste. Hoe is dat kunnen gebeuren? Peter Verlinden reist al meer dan 20 jaar geregeld naar Congo om er reportages te maken en zijn boeken voor te bereiden.

Organisatie: Davidsfonds Menen, Markant Menen en Stedelijke Raad Ontwikkelingssamenwerking. Tickets € 7,00 (€ 6,00 in voorverkoop en € 3,00 voor leden van de organiserende verenigingen)



“ JEUGD & MUZIEK ,

ENKABARA: 'RAUDALES & BASSEZ'

DONDERDAG 4 MAART OM 20.00 U.

Enkabara is een jong Belgisch strijkorkest dat in 2006 werd opgericht door violisten Henry Raudales en Katarina Bassez. Zij verzamelden topmusici om zich heen, die elk afzonderlijk een rijke ervaring hebben opgedaan als solist of in kamermuziekensembles in binnen- en buitenland. Virtuoso samenspel, ragfijne techniek, zuivere stijl, expressieve sound, gedurfde interpretatie, spontane creativiteit en het overduidelijke plezier van het samen musiceren zijn de kenmerken van dit opmerkelijke ensemble.



Kaarten: € 10,00 - € 9,00. Gratis voor leden Jeugd & Muziek Menen. Organisatie: Jeugd & Muziek Menen i.s.m. CC De Steiger.

EUREGIO JEUGDORKEST

'FROM RUSSIA WITH LOVE'

ZATERDAG 13 MAART OM 20.00 U.

Het Euregio Jeugdorkest behoort tot de beste jeugdorkesten van Europa en is duidelijk internationaal, met ruim 70 getalenteerde jongeren tussen 14 en 24 jaar afkomstig uit het zuidelijk deel van Nederland, het noordelijk deel van België en het Roergebied. De euregio's worden de nieuwe provincies van Europa! Het EJO is dus zijn tijd vooruit.

Programma:

- Festive Overture (Dmitri Sjostakovitsj)
- Symfonie nr. 2 in b (Alexander Borodin)
Allegro - Scherzo: prestissimo - Trio: Allegretto - Andante - Finale: Allegro
- Colas Breugnon ouverture (Dmitri Kabalevsky)
- Symfonische Dansen (Sergej Rachmaninov)

Kaarten: € 10,00 - € 9,00. Gratis voor leden Jeugd & Muziek Menen. Organisatie: Jeugd & Muziek Menen i.s.m. CC De Steiger.



TENTOONSTELLINGEN

WILLEM VERMANDERE. LANG NA LAUWE.

13 FEBRUARI - 21 MAART

Naar aanleiding van zijn zeventigste verjaardag brengen we een niet te missen tentoonstelling met beeldend werk van Willem Vermandere. De oud-Lauwenaar is bij het grote publiek vooral bekend als zanger. Maar Willem is niet voor één gat te vangen en gaat (nog dagelijks) aan de slag met de meest diverse materialen. Hij schildert, tekent met houtskool, snijdt lino's, kapt beelden uit hout en steen, assembleert met ijzer ... Pure poëzie!

We brengen een uitgelezen selectie van zijn eigenzinnige sculpturen, schilderijen, prenten en grafiek. Daarnaast hebben we ook aandacht voor de beelden die Willem maakte in de publieke ruimte. Op diverse plaatsen in West-Vlaanderen kunnen we sculpturen van Willem bewonderen. Zo staat al sedert 1981 het beeld 'De Profeet' aan de ingang van het Cultuurcentrum.

Er is een **catalogus** beschikbaar.

Dagelijks vrij toegankelijk van 14.00 tot 18.00 uur.



FOTOGRAFIE TENTOONSTELLINGEN

MAANDELIJKS EEN FOTOGRAAF TE GAST IN DE PASSAGE

ARJEN NELIS | Take your camera everywhere you go

nog tot 4 maart

PHILIP DEMEESTER | De pijn van het genot

van 8 maart tot 1 april

STADSMUSEUM
't SCHIPPERSHOF
Rijselstraat 77, 8930 Menen, t 056 53 23 63

Johan MESSELY: LUsT. Pastels.

Van 6 tot 28 maart.

Menenaar Johan Messely is hoofdzakelijk bekend als de olieverfschilder van warme, kleurrijke, zonnige zuiderse taferelen. Daarnaast maakt hij ook pastels. Zijn werk is steeds heel realistisch, zelfs fotografisch, zowel op doek als op papier.

Al meer dan 30 jaar stelt Johan zijn werken tentoon maar nooit kwam hij naar buiten met enkel pastels. In die pastels kiest hij resoluut voor het thema 'de vrouw' en dan in hoofdzaak het vrouwelijke naakt.

'LUsT' is een uniek geheel: zijn vrouw in al haar facetten, door de kunstenaar weergegeven in een altijd alom aanwezige passie, drang, gedrevenheid en liefde tot creëren.

Opening op vrijdag 5 maart
om 19.30 uur.

Dagelijks vrij toegankelijk van
14 tot 17.30 uur.

Gesloten op maandag
en dinsdag.



HOBBY & VORMING

Voordracht 'Algemene Etiquette'

- dinsdag 20 april van 14.00 tot 17.00 u.
- begeleiding: Iris Ariclx, VormingPlus.
- inschrijving: € 15,00 (incl. syllabus).

op 20 en 27 april.

- begeleiding: Bernard Debrabandere.
- inschrijving: € 7,00
+ € 1,00 per les ingrediënten.

Vestingswandeling Menen

Boeiende historische stadswandeling.

- woensdag 5 mei van 14 tot 16 u.
- begeleiding: stadsgids Eric Verbeke i.s.m. VormingPlus.
- inschrijving: € 5,00.

Dance-aerobic

Een energieke en leuke workout, terwijl je kracht en uithouding traint!

- donderdag van 18.45 tot 19.45 u. - nog tot 29 april.
- begeleiding: Lize Van De Walle.
- Nog enkele plaatsen vrij.

B.B.B. + Rug

Oefen je borst-, buik- en beenspieren.

- donderdag van 20.00 tot 21.00 u. - nog tot 27 mei.
- begeleiding: Caroline Veys.
- Nog enkele plaatsen vrij.

Djembé

- 8 donderdagen van 19.30 tot 20.45 u. van 22 april tot 17 juni
- begeleiding: Sidy Cissokho, vzw Jali Kunda.
- inschrijving: € 75,00

Voordracht: 'Omgaan met moeilijk/lastig gedrag bij kinderen.'

Begrijpen van en juist reageren op moeilijk gedrag bij kinderen.

- dinsdag 27 april van 19.30 u tot 22.00 u.
- begeleiding: Hildegard van Wouterghem, i.s.m. VormingPlus.
- inschrijving: € 10,00

Voordracht:

'Wegwijs in de producten van de vegetarische keuken'

Praktische tips voor bij het aankopen van vegetarische producten.

- woensdag 21 april van 14.00 tot 17.00 u. of van 19.00 tot 22.00 u.
- begeleiding: Peter Vandermeersch, i.s.m. VormingPlus.
- inschrijving: € 10,00

Turkse tot Griekse keukenbereidingen

Kom en proef zelf wat deze heerlijke keukens allemaal te bieden hebben.

- 2 woensdagen van 13.30 tot 16.30 u. of van 19 tot 22 u. op 19 en 26 mei
- begeleiding: Koen Jooris i.s.m. VormingPlus.
- inschrijving: € 22,00
+ € 25,00 ingrediënten.

Bakcursus

Leer dessertkoekjes en fruittaart maken!

- 2 dinsdagen van 13.30 tot 16.00 u. of van 19.00 tot 21.30 u.

Digitale foto's op de PC plaatsen

- dinsdag 6 april van 14.00 tot 17.00 u. of van 18.00 tot 21.00 u.
- begeleiding: Lynn D'Haene, i.s.m. Vivo Kortrijk.
- inschrijving: € 10,00.

Van CD tot MP3-speler

Leer orde brengen in uw muziekcollectie, al dan niet met een mp3-speler.

- donderdag 8/4 van 14.00 tot 17.00 u. of van 18.00 tot 21.00 u.
- begeleiding: Youri Tack, i.s.m. Vivo Kortrijk.
- inschrijving: € 10,00.

JONGEREN

Proeven van djembéritmes voor kinderen van 8 tot 12 jaar

- 8 donderdagen van 18.30 tot 19.30 u. van 22 april tot 17 juni
- begeleiding: Sidy Cissokho, vzw Jali Kunda.
- inschrijving: € 48,00 (incl. gebruik djembé)

SENIOREN

Bezoek aan Brouwerij Bockor Bellegem

- op maandag 1 maart
- adres: Kwabrugstraat 5, Bellegem
- afspraak om 13.30 u. aan CC of 14.00 u. ter plaatse
- inschrijving: € 3,00 incl. degustatie en pakket.

Fietstocht

Gezellige en rustige fietstocht van 25 à 30 km., met een halte tussendoor.

- **Donderdag 25 maart:** Richting Slijpskapelle
- Bij slecht weer wordt de tocht een week later hernomen
- inschrijving: € 1,25 verzekering

Mindfulness voor 50-plussers

Meditatieve oefeningen die je helpen om je opmerkzaamheid te trainen.

- 6 woensdagen van 13.30 tot 16.00 u. van 21 april tot 26 mei.
- begeleiding: Christa Scherpereel, i.s.m. VormingPlus.
- inschrijving: € 60 (incl. verzekering).

Inschrijving en betaling op voorhand is noodzakelijk voor al onze cursussen. Alle reeksen kunnen betaald worden met opleidingscheques. Meer info over alle cursussen vindt u in onze gratis brochure 'H&V Voorjaar 2010'.

€€ INFO

CULTUURCENTRUM DE STEIGER
Waalvest 1, 8930 Menen, t 056 51 58 91
info@ccdesteiger.be - www.ccdesteiger.be

Openingsuren:

- wekdagen van 8.00 tot 12.00 u. en van 13.00 tot 18.00 u.
- op zaterdag van 9.00 tot 12.00 u.

Conform de wet van 8 december 1992 betreffende de bescherming van het privé-leven worden uw persoonsgegevens die opgenomen zijn in onze klantenbestanden enkel gebruikt om u op de hoogte te houden van activiteiten van het Cultuurcentrum. U hebt het recht uw persoonlijke gegevens op te vragen en te laten verbeteren wat eventueel fout is.